

## M.A. Numminen & DJ Sane (Finnland)

Das Multitalent aus Finnland mit Elektro-Programm:

M.A.Numminens (geb. 1940) Interesse für die elektronische Musik geht zurück auf seine Zeit im Gymnasium! Unter einer 2 Watt-Glim-Glühlampe hörte er damals in seinem Zimmer Karlheinz Stockhausens "Gesang der Jünglinge". "Oigu-S" sein erstes Elektronisches Stück, komponierte er 1964 für einen finnischen akademischen Wettbewerb (alle andere Teilnehmer sangen Lieder von Sibelius, Schubert, Wolff usw.). M.A.N. bekam den zweiten Preis für seine Komposition "Marsmenschen".

Bei einem Auftritt in Sofia 1968 schockierte M.A.Numminen mit seinem Elektro-Quartett das Publikum derart, dass von den 4000 Zuhörern ein großer Teil den Saal verließ und der Chef des Hauses das Konzert abbrach.

Santeri Vuosara alias DJ Sane (geb. 1976) dessen musikalischer Schwerpunkt eher auf „Ambient“ liegt, hat von Anfang seiner musikalischen Karriere an, nie dem „Mainstream“ nachgehungen sondern einen sehr eigenwilligen und eigensinnigen Weg eingeschlagen. Seine Kompositionen sind daher schwer einzuordnen.

Als M.A.Numminen im Jahre 2003 seine „Scratch Band“ gründete und einen DJ suchte, lief ihm DJ Sane über den Weg. Aus dieser Band, die in Finnland ein Riesenerfolg war, ging dann das Elektro Duo M.A. Numminen und DJ. Sane hervor. Während DJ Sane loops, samples und scratches „pflegt“, „heult“ Numminen (wie er über sich selber sagt) seine Poesie und spielt auf seiner selbstgemachten elektronischen Trommel. Ein Teil des Programms ist auf Deutsch, der Liebessprache. von M.A.Numminen. Kein Zweifel, dieses Programm ist anderes als das was man sonst von M.A. Numminen kennt: Finnischer Tango, Wittgenstein, Dägädäga oder Heine! Dennoch: unverkennbar bleibt der „Meister“ aus Finnland allemal!

Weitere Infos auch unter

[www.manumminen.com](http://www.manumminen.com)

<http://www.myspace.com/manumminendjsane>

<http://www.myspace.com/numminen>